

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی

Journal of Management Education 30(6)p.789-804

مِيزَانُ التَّلَاحِ بَيْنَ الْعَرَبِ وَاسْرَائِيلَ
مَلِكُ الْعَرَبِ ١٧٦٤ طَائِرَةٌ مُقَابِلَ ٤٨٨ لِلْعَدُوِّ

الحفلات :
٨٠٣٠ ، ٢٣٠ ، ٦٣٠ ، ١٠٣٠ ، ٢٤٥ ، ٨

فراژین ، گرسین ۱۰۰۰

ثلاثي أضواء المسرح
١٠٣٠ ، ٢٣٠ ، ٦٣٠ ، ٣٠

2,300, 2,300, 1,300

الحفلات : ٨٣
٢٣٠ ، ٢٣٠

بطولة
٨٣٠ ١٣٠ ٨٣٠

٧ مساءً

وب و ملون
٧، ٣، ١٠٣

القوى البشرية			الطييران			الدبابات			القوات البحرية		
بما فيه القاتلات			بما فيه القاتلات			بما فيها			بما فيها		
المجموع			المجموع			المجموع			المجموع		
اسرائيل	٣٠٠	٤٨٨	١٢	٣٥٥	١٢٧٠٠	٠	١٢٧٠٠	٠	١٢٧٠٠	٠	١٢٧٠٠
مصر	٢٩٨	٦٢٠	٣٠	٣٩٠	١٢٨٥٥	٣٠	١٢٨٥٥	١٠٨	٧٥	١٠٨	٧٥
سوريا	١٣٢	٣٢٦	—	٣١٠	١٢٧٢٠	٣٠	١٢٧٢٠	١٠٠	٢٥	١٠٠	٢٥
العراق	١٠٩	٢٢٤	٨	٢١٦	١٢٦٥	—	١٢٦٥	٩٩٠	٧٥	٩٩٠	٧٥
الأردن	٧٢	٥٢	—	٥٢	٤٢٠	—	٤٢٠	٨	—	٨	—
لبنان	٢٥٠	٤٤	—	٤٤	٢٢١	—	٢٢١	٢٢١	—	٢٢١	—
لبنان	١٥٢	١٨	—	١٨	١٢٠	—	١٢٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠

<p>سيرة أرميا</p> <p>تلفون ٢٢١١٨</p> <p>تقدم الفيلم الكبير</p> <p>رشاش ونسائي</p> <p>بالألوان</p> <p>بطولة : ياري تيومان ، د جكر</p> <p>الحفلات : ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠</p>	<p>سيرة أرميا</p> <p>تلفون ٢٢١٩٨</p> <p>تقدم الفيلم الكبير</p> <p>رشاش ونسائي</p> <p>بالألوان</p> <p>بطولة : دين مارتن ، بيريان كيث</p> <p>١٠٠٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٨٣٠</p>	<p>سيرة أرميا</p> <p>تلفون ٣٠١٢٦</p> <p>تقدم الفيلم الغنائي الكوميدي</p> <p>شاطيء المرح</p> <p>نجاه الصغيرة ، حسن يوسف</p> <p>عبد النعم مبدولي</p> <p>ثلاثي اعضاء المسرح</p> <p>١٠٠٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٨٣٠</p>	<p>سيرة أرميا</p> <p>تلفون ٢٣١٧١</p> <p>تقدم الفيلم الكبير</p> <p>العملية الكبرى</p> <p>بالألوان</p> <p>جورج بيارد ، ميشيل</p> <p>كرستين يانغورد</p> <p>١٠٠٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٨٣٠</p>
--	---	--	--

درجة أولى - بيروت - لبنان
 بإدارة : سامي مركزل
 شارع رستم باشا المتفرع عن شارع غنييسيا
 هاتفون ٢٤٠٠٨٢ - ٢٤٠٠٨٣ - ٢٤٠٠٨٤

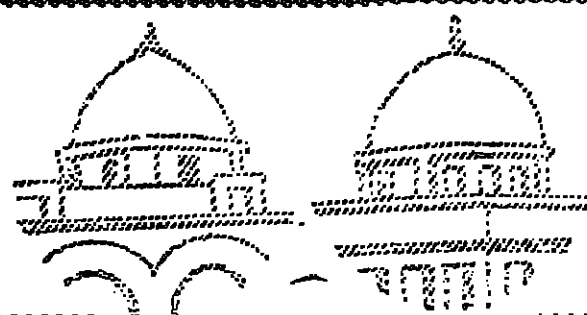
<p>سَيِّمَا الْحَيَات</p> <p>تقدم فيلم البطولة والتضحية من أجل الوطن فجر النصر بالألوان بطولة لأكيس كومينوس . بيتي ارفينسي</p>	<p>سَيِّمَا الْحَيَات</p> <p>٢٣١١٧</p> <p>تقدم أقوى أفلام الكاراتي قسوة الجبابرة سكوب وملون</p> <p>الحفلات :</p> <p>١٠.٣٠ - ٢.٣٠ - ٦.٣٠ - ٨.٣٠ . ١٠.٣٠ - ٢.٤٥ - ٨</p>
---	--

٢٢١٦٥ تلفون
تقديم
فلمين بتكررة واحدة
١ - أزمة سكن
محمد عوض ، ميرفت أمين
فيلم الكرائسي
٢ - قبضة اللصين
سكوب ملون
بطولة وانغ يو
١٣٠ ، ٢٣٠ ، ٧ مساء

٢٢١٦٥ تلفون
تقديم
فلمين بتكررة واحدة
١ - أزمة سكن
محمد عوض ، ميرفت أمين
فيلم الكرائسي
٢ - قبضة اللصين
سكوب ملون
بطولة وانغ يو
١٣٠ ، ٢٣٠ ، ٧ مساء



اكتبوا الحقيقة .. ان احنا موجودين في سيناء والجولان !!



في مثل هذا اليوم قبل ٣٠ عاماً

اعداد : مصطفى صالح

١٢ تشرين أول ١٩٤٢

التوقيت الصيفي

صدر بيان رسمي يعلن ان التوقيت الصيفي سيلي في فلسطين ومصر وسوريا وشرق الاردن وقبرص اعتباراً من نهاية هذا الشهر .

مشكلة الخبز

يافا - تجمهر عدد كبير من العمال والاطراب على أبواب بعض الافران في النبعة للحصول على خبزهم ولما كان الخبز لا يباع الا بموجب بطاقات خاصة فقد عانى اصحاب الافران مشقة في اقتاع الناس بالثمن .

اجتماع تجار المشوجات

يافا - اجتمع تجار المشوجات ومستورديها في دار الغرفة التجارية وقد حضر الاجتماع السادة : حسن عرفة ، محمد محمود الشرف ، عبد الكريم السقا ، ستيف فلاحه ، توفيق الشرف ، زكي عياد شكري بطشون ، عبد اللطيف البواب ، اسعد وفا ، محمود ابو شرع ، احمد الطباع ، يوسف سرهان ، سليم المنير ، ومحمد فرح الحسيني . وجرى البحث حول قانسون المشوجات الذي يربط التجار بقبول لا تمنح لهم التصرف بأكبر كمية من بضائعهم الا بالنظر خاص افتتاح نادي الضيف الجديد .

حيفا - احتفل بافتتاح نادي الشعب الجديد بحضور عدد كبير من العمال وقد افتتح الاحتفال السيد سعيد قنبل ثم تلاه السيد السباغي فالحسين سليمان ناصيف فالحسين سعيد الباشا .

اجازة الدكتور احمد خيري

يافا - اجاز الدكتور احمد خيري مدة ٤٥ يوما وعهد السيد محمود النادي ناظر محطة يافا بالقيام بأعماله .

من أبناء السلامة

رزق الحاج العرف السعيد محمود القطاط بمولود ذكر اسماء كمال جعله الله من أبناء السلامة .

العالم العربي

القاهرة - اذاعت وزارة المالية بياناً قالت فيه ان تقرير رسوم اصدار على الارز والسكر ليس معناه تصديره في اي وقت بل يجب ان تعلم الحكومة مقدار الارز بعد انتاجه ولا يسمح بالتصدير الا بعد الاحتفاظ بالكميات اللازمة لتأمين البلد .

الميرتال لسوريا

دمشق - قدم عدد كبير من تجار الاستيراد طلبات الى سلطات الميرتال في سوريا يطلبون فيها السماح باستيراد كميات كبيرة من العظم (صلح) ، ذات يوم .

الهند غير معرضة لغزو قياانية

كوتاك - قال السير سريفاستاسا عضو مجلس الدفاع الهندي في حكومة الهند ان الهند غير معرضة لغزو قياانية ولكن من المحتمل قيام اليابانيين بغارات مؤذية .

عناوين الصحف

عودة المعركة الشديدة فوق الصحراء واستمرار تيمو شنكو في زحفه .

- تدابير تيمو شنكو لاقت استحساناً
- محادثات طويلة بين موسوليني وهملر
- عقبة ميس تيرد الحاقق بزوجه
- مصانع اليابانيين في الباسيفك
- مطلقة ترد اقصى المغارات
- محاولة استعمال طريق للتجديد بدل بنغازي

الى اللقاء

الاعلام العربي

وكالة الانباء الاردنية

ان كانت الجيوش العربية قد حققت انتصاراً ملحوظاً انتزع تقدير واحترام العالم ، فقد حقق الى جانب هذه الجيوش كذلك الاعلام العربي نجاحاً واضحاً انتزع كذلك الاعجاب .

وان كان الحديث عن الجيوش قد غطى على كل الاحداث ، لان البطولة والقوة هي الاساس في الحياة وهي التي تنتزع التقدير والاحترام ، فان اهمية كل ذلك لا يمنع من تسجيل موقف الاعلام العربي الذي جاء في هذه المرحلة موضوعياً بعيداً عن الفوغاتية والتوهيش فانسجم مع مرحلة الانتصار العربي وتعاطف الثقة بالنفس والاعتماد الذاتي .

وفي غمرة الانتصار الاعلامي العربي الذي اصبح مصدراً موقناً للرأي العام العالمي لا به من تسجيل موقف اعلامي وقومي لوكالة الانباء الاردنية التي لم تقف في المعركة كوكالة انباء تنقل ما يحيط بها على مرمى النظر فقط ، بل تمتعت تلك فارقت الى مستوى الاحداث العربية والعالمية حتى اصبحت مصدراً لما يجري في المنطقة جيعها ، وعلى كافة جبهاتها تنقل الخبر والتحليل والتعليق بموضوعية وتخصص جعلها تقفز الى الصفوف الاولى في معركة التنوير والتوجيه والاعلام .

وان بقينا نردد التحية الخاصة للقوات العربية الباسلة التي اعادت الكرامة للامة ، فلن ننسى ان نخي ايضاً الاعلام العربي الذي استطاع ان ينقل حقيقة الصورة العربية الانسانية المائلة للرأي العام العالمي .

— ابو محمود —

مضان

القهوة

سادة الطاروس

تيرموس كروم

التراب

الموزعون بالعملة

محلات رمضان عزاب - عمان - شارع البراز ٢١٨٢٥

يوحنا الصبي

الصبي لاسائي فرادى

بمقرب السلي

على هيئة انسيال الى البحر وقد قيل :

« كل الاتار والمياه تجري الى البحر والبحر ليس يملأ » .

ان افضل الوسائل الطبيعية للحيلولة من انسياب مياه الامطار سدى هو التحريج على السفوح والحدود الجرداء مع تجديدها بالنباتات الحجرية او الاخايد والارياح واقامة السدود وبهذا تعطي هذه المياه الفرصة الكافية لتتغلغل الى باطن الارض وتخذي المياه الجوفية التي هي مستودع مياهها النافعة وتقع هذه المهمة الخطيرة على كاهل الحكومة والسكان على السواء وان لم تبادر الى القيام بهذه العمليات فلتتوقع المصن والظلم والتخلف والاراض التي ستنتج بسبب قلة المياه وانعدام النظافة ولن يقع اللوم على امانة العاصمة وحدها بل على الحكومة والسكان ايضاً .

ومن يري لعل الماء ، بالنسبة لاحتياجات الاردنيين ، قد يصبح كمن من النفط للمكويين والسوريين وليقبل دول الخليج والله اعلم .

زاوية - صباح الخير بكلمة عنوانها « الماء مقياس الحضارة ولا يصل الى بعض احياء العاصمة » . مما يوحى بالتقصير او التواني في اقبال المياه الى بعض احياء العاصمة وقد يكون لاصالة العنق في هذا التقصير ولكنني اود ان اذكّر الانتظار الى ان امانة العاصمة لم تملك بعد العصا السحرية للمشي لتقول له : كن فيكون .

لقد جاء في القول الكريم ووجدنا من الماء كل شيء حي » ولكن الحصول على الماء ليكني جميع السكان والاصياء ليس من الهبات الهينة .

انما عندما نفتح خزانة الماء في منزلنا يسيل منها الماء دون ان نفكر ملياً من اين وكيف تأتي هذه المياه ؟

ان توفير الماء للسكان امر حيوي ولكنه ليس من السهولة مكان وسياحي يوم ، وقد يكون بعيداً ، تقع فيه المياه وتخرج الامانة عن اوصاله حتى لا تقرب الاحياء العذرة والارياح وكذلك بالنظر للتوسع المستمر في البناء والانشاء ، وللتلوث الهائل على العاصمة للاستيطان فيها ، وهجرة اشراف الى المدينة يضاف الى كل هذا الانفجار السكاني والانفجار الصناعي على السواء .

من الديهي اتنا اذا ملنا ابريقا بالماء فأتنا لتحصل منه على كمية اكثر مما وضعنا فيه وكذلك المياه الجوفية التي منها تشتم مياه الشرب في العاصمة لا تغطي الماء الكافي ان لم تعوض عليها اكثر مما تضيع منها لاغراضنا اليومية على مدار السنة وهذا ان يتأتى الا اذا حافظنا على كل قطرة ماء من مياه الامطار التي تذهب سدى .

ياقلم : يعقوب السلي

كتب السيد راكان قبل ايام في

اننا نواجه اليوم بلأيا كثيرة ، وازايا مبررة لم نعد لها مخيلاً في الايام الخوالي ، وغابر السنين ، حتى اننا اخذت نقف المضاجع وتعصف بالكيان واجمل بعض هذه المصائب بما يلي :

١ - ان قلة مياه الشرب في العاصمة والمخاضات والمخاضات هي مصيبة ، وسكنون المصيبة ادهى وأمر عام ١٩٨٠ عندما ان توافر المياه الكافية لسكانها الذين يتزايدون بسرعة فائقة يراهم توسع هائل وعجل في اقتنار الابنية والضياع .

٢ - ان غلاء الاسعار مصيبة ، وارتفاع تكاليف المعيشة المستمر اشد المصائب وقد قال النبي العربي العظيم (صلح) ، ذات يوم .

٣ - اعوذ بالله من جهد البلاء ، فبالله المصيبة « وما هو جهد البلاء يارسول الله ؟ » قال « قلة المال وكثرة العيال » . فما هو الحال والقتال بين السكان يسير على قدم وساق مع الزمان ، كتنايل الارباب كثرة وعسود ، والاسعار بالارتفاع والدخل محدود ، ان الاحلال الخلفي بين ابناء هذا الجيل الصاعد هو

٤ - الفقر الديني السائد بين المسلمين والمسيحيين على السواء ، والاستخفاف بالعقائد الدينية ، وفروض الصلاة . . . الخ هو مصيبة وستكون المصيبة اكسى وامضى عندما تتبخر من الشباب والفتيات منقطة الله والايمن به وهذا في سبيله الى الظهور في مجتمعات على نطاق سريع وريث وقد يأتي يوم قريب نرى فيه الاحاد يسود والكفر يبغي على الناس لان جميع التصرفات التي فراها يومياً توحى بسوء المصير . فما هو الحال لهذا الامر الخطير ؟

٥ - النقطة القرينة وما رافقها من مصالحة وهيبه وخفصة ووجوبية ، اجتاحت بلادنا العربية وهي مازالت في مضمار الحياة قنبة ، مصيبة كبرى طبقت على رقائنا ، وامسكت بنايلنا ، فارتدت مرعى بطارحون الامال السراييه ، ويعيشون حياة وهمية غير واقعية ، ويتوقعون من

الماء - الماء

اعلانات